

مدت امتحان: ۸۰ دقیقه	ساعت شروع :	رشته : ریاضی و انسانی	سوالات امتحان درس : فارسی ۳
(۳ صفحه)	تاریخ امتحان: ۱۴۰۰/۱۰/۱۴	پایه دوازدهم	در نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۴۰۱
		ناحیه ۴ آموزش و پرورش مشهد	دبیرستان دخترانه امام حسین(ع) دوره دوم
نام و نام خانوادگی دانش آموز:	امضاء	نمره به عدد	نمره به حروف

بارم	به راه این امید پیچ در پیچ مرا لطف تو می باید دگر هیچ	ردیف
	قلمروی فکری شامل معنی و مفهوم و درک مطلب (۸نمره)	الف
۰/۵	ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید. (۵ نمره) الف) یکی از صاحب دلان سر به جیب مراقبت فرو برده بود.	
۰/۵	ب) گفت " باید حد زند هشیار مردم مست را گفت " هشیاری بیار اینجا کسی هشیار نیست "	
۰/۵	پ) تن زجان و جان ز تن مستور نیست لیک کس را دید جان دستور نیست	
۰/۵	ت) شاهین تیز بال افق ها بودم زنبوری طفیلی شدم و به کنجی پناه بردم	
۰/۷۵	ج) برکش ز سر این سپید معجر بنشین به یکی کبود اورند	۱
۰/۷۵	چ) نی حریف هرکه از یاری برید پرده هایش پرده های ما درید	
۰/۵	ح) یک روز دنیایی به روم چشم داشت و از آن چشم میزد.	
۰/۵	خ) سودای عشق از زیرکی جهان بهتر ارزد و دیوانگی عشق بر همه عقل ها افزون آید .	
۰/۵	د) عصاره تاکی به قدرت او شهد فایق شده و تخم خرمایی به تربیتش نخل باسق گشته .	
	درک مطلب (۳ نمره)	ب
۰/۵	۲ - مقصود نویسنده از عبارت زیر چیست ؟ "امپراتوری های بزرگ هم مانند آدم های ثروتمند معمولاً از سوهاضمه رنج می برند.	
۰/۵	۳ -در عبارت " نامه برادر با من همان کرد که شعرو چنگ رودکی با امیر سامانی " چرا نویسنده با خواندن نامه برادر خود داستان تاریخی امیر سامانی را به یاد می آورد ؟	
۰/۵	۴ - در بیت " در دفتر زمانه فتد نامش از قلم / هر ملتی که مردم صاحب قلم نداشت " مقصود از " مردم صاحب قلم " چیست ؟	
۰/۵	۵ سهروردی شرط دست یابی به عالم عشق را چه می داند ؟	
۰/۵	۶ -متن های زیر برچه مفهوم مشترکی تاکید دارد ؟	

	الف) حتی درختانش غارش کوهش هر سخره اش آیات خدارا بر لب دارد . ب) من نمازم را وقتی می خوانم / که اذانش را باد گفته باشد سر گلدسته سرو	
۰/۵	۷-هریک از مصراع های زیر به کدام پدیده اجتماعی زمان شاعر اشاره دارد؟ گفت: "دیناری بده پنهان و خود را وارهان" () گفت: "جرم راه رفتن نیست ره هموار نیست" ()	
	پ قلمروی زبانی (۷نمره)	
۱	۸ معنی واژگان (۱) -معنی واژگان مشخص شده را بنویسید . الف : تو سزاوار ثنایی پ: در بحر مکاشفت مستغرق شده ب: بخروش چو شرزه شیر ارغند ج: سرد و سیه و خموش و آوند	
	ت املائی واژگان (۲ نمره)	
۱	۹ در هریک از نمونه های زیر غلط املائی را مشخص کنید و درست آن را بنویسید . الف : تنها برای تعلیم گرفتن شبحه شمارا در تاریکی شب تعقیب می کردم. ب: برجسته ترین شاگرد حوضه ادیب بزرگ بود . پ: هنگام چریق آفتاب در شهر سیرجان اتراق می کردیم ت: اگر کوه آتش بود بسپریم / ازین تنگ خار است اگر بگذرم	
۱	۱۰ در نمونه های زیر چهار غلط املائی وجود دارد درست آن را بنویسید طریق انبسات / محبوس و مدفون / ایل و تبار / تیلسان آبی مدیترانه / چشمه های زلال / گرده گجرها و گزندها / ایل و عشیره / تلقی و تعبیر / تاق ضربی / ممد حیات	
	ث دستور زبان (۴نمره)	
۱	۱۱ نوع هریک از وابسته های وابسته زیر را بنویسید و نمودار پیکانی آن را رسم کنید. الف) واصفان حلیه جمالش ب) دموکراسی قرن بیستم	
۱/۵	۱۲ در جمله های زیر نقش دستوری قسمت ها مشخص شده را بنویسید . الف : عاشق بادا که عشق خوش سودایی است ب: ای عزیز پروانه قوت از عشق آتش خورد . پ: در نیابد حال پخته هیچ خام ت: روزها گر رفت گو رو باک نیست ج: تا چشم بشر نبیندت روی د: افسرده مباش خوش همی خند	
۰/۵	۱۳ در مصرع زیر ترکیب های وصفی و اضافی رو مشخص کنید " هر که بی روزی است روزش دیر شد "	
۰/۵	۱۴ نقش ضمیر های متصل را در نمونه های زیر مشخص کنید.	

					الف) دامنینم از دست برفت ب) گفت از بهر غرامت جامه ات بیرون کنم
۰/۱۵				۱۵	تعداد جمله های بیت های زیر را مشخص کنید الف : ای دیو سپید پای در بند ب : روزها گر رفت گو رو باک نیست ای گنبد گیتی ای دماوند تو بمان ای آنکه جز تو پاک نیست
					قلمروی ادبی (۳نمره)
				۱۶	مفهوم کنایی هریک از نمونه های زیر را بنویسید. الف (آب جیحون فرو نشت : ب (برهمان مهر نشان است که بود : پ) هرکه دامن او بگیرد : ج) اسب و زینم را می گیرند :
				۱۷	در عبارات زیر آرایه ی قسمت های مشخص شده را بنویسید. الف) گفت سه <u>مرکب</u> دارم ب) به سوی <u>زندگی</u> روان شدم ج (در <u>سموم سرد</u> این عقل بی درد پژمرد د (<u>آتش عشق</u> است کاندر نی فتاد
				۱۸	اسلوب معادله در کدام بیت زیر دیده میشود ؟ دلیل انتخاب خود را بنویسید الف (نی حدیث راه پر خون می کند ب) محرم این هوش جز بی هوش نیست قصه های عشق مجنون می کند مر زبان را مشتری جز گوش نیست
				۱۹	نام پدید آورنده هریک از آثار زیر را بنویسید . الف (تمهیدات : ب) پاریز تا پاریس : پ) بخارای من ایل من : ت (قصه شیرین فرهاد :
				۲۰	حفظ شعر(۱ نمره) کامل کنید الف (وین نغمه محبت بعد از من و تو ماند ب) پ) گر نور عشق حق به دل و جانم اوفتد ت) لبخند گاه گاهت صبح ستاره باران هان ای پسر بگوش که روزی پدر شوی
			یا حق		
	نمره به عدد :	نمره به حروف :	نام خانوادگی دبیر :	امضاء :	نمره تجدیدنظر :
	تعداد سوالات :	با آرزوی موفقیت برای شما	جمع بارم: ۲۰	امضاء :	

ظہر و فکری لائق

الف: کئی از عرفان و سالکان مستغول تقدیر ذات هستی بود.
ب: گفت باید مردم بسیار است را مجازات کند گفت اینجا کسی بسیار نیست.
پ: تن و جان از هم چو میسده نیست وی کس اجازه ریده جان (روح) را ندارد.
ت: من مانتہ سگھنی در اوج پروازم کردم و منی الا ان صاعہ زیندر کو چکی سگھام (مکش به خورشید)
ث: برف ها را از روی خود کنار زن و قدرت را در دست بگیر.

ج: زنی همراه و همنسنگی است که از یار چیده اند و از همین روی است که نوای او از پنهان عشق را آشکارا کند.

ح: یک رفد که مردم به مردم (بایققت ابتالیاً) صیم داشتند و از آن صیتر رسیدند.
خ: حیدای عشق از دانی این جهان برتر است و بر هر عقل و اندیشه ای ارجحیت دارد.
د: سیده درخت کوپ انگوری به قدرت خداوند سیرسی برتر شده و تخم درخت خرمای به تربیت خلدند درخت بلبلکی شده است.

بیا: درک مطلب

۲- افراد از یار روی با عر نالورکا است.

۳- امیاتی بران باز است به ال

نرسیدگان و اندیشندان

دعوت و محبت

تبع خلدند تسو که موجودات

ب: اوضاع نایمانان جامعه

الف: رواج رسوم خواری

الف: ستائش ب: خشمین پ: کف اصرار الهی ج: معلق

