

باسمه تعالی

نام آموزشگاه: دبیرستان دخترانه امام حسین (ع) واحد دو		اداره آموزش و پرورش ناحیه ۴ مشهد مقدس موسسه فرهنگی آموزشی امام حسین علیه السلام خرداد ماه ۱۴۰۱		سوالات امتحان درس: فارسی ۲	
ساعت شروع: ۱۰:۳۰	تاریخ امتحان: ۱۴۰۱/۳/۹	رشته تحصیلی: همه رشته ها	پایه تحصیلی: یازدهم	امتحان نوبت دوم	
مدت امتحان: ۷۵ دقیقه	تعداد صفحات: ۴	تعداد سوالات: ۲۶	شماره صندلی:	نام و نام خانوادگی:	

بارم	سوال	ردیف
۱	<p>الف) قلمرو زبانی (۲ نمره) معنای واژگان مشخص شده را بنویسید. ابلیس پر تلیس گرد او طواف کرد. () من قلا کردم و رفتم سراغ بقچه اش () عده ای از روی علاقه و جمعی برای ریشخند می آمدند () از هر کران بانگ رحیل آید به گوشم ()</p>	۱
۱/۵	<p>واژه هایی که از نظر املا نادرست هستند، بیابید و شکل درست آن ها را بنویسید. آگاه شدند که غرقه خاست شد. بانگ و هزاهز و غریو خاست. () شهر عرصه روز مهشر را به یاد می آورد. () اهل قونیه از خورد و بزرگ در خاک سپاری مولانا حاضر شدند. () در وقت فراغ موافقت اولی تر و الا طائنان مجال وقیعت یابند. () او اختران را در آسمان نهاده تا به بر و بهر نشانمان باشند تا نگه به فرازا دوزیم تا ازین ره لذت اندوزیم. () ذره لخت لخت و قبا چاک چاک / سر و روی مردان پر از گرد و خاک. ()</p>	۲
۰/۵	<p>با توجه به عبارت واژه درست را از داخل پرانتز انتخاب کنید. الف) دسته های عینک و نخ، (غوز بالا غوز - قوز بالا قوز) شده بود. ب) آن یکی ممد (حیات - حیاط) است این یکی مفرح ذات</p>	۳
۰/۵	<p>واژه «دقیق» را در دو جمله به گونه ای به کار ببرید که در جمله نخست «مسند» و در جمله دیگر «قید» باشد. مسند: قید:</p>	۴
۰/۵	<p>بیت زیر چند جمله است؟ دلیران میدان گشوده نظر / که بر کینه اول که بندد کمر</p>	۵
۱	<p>نوع صفت های بیانی را در نمونه های زیر مشخص کنید. الف) توانا: (ب) طولانی: (پ) خفته: (ت) نهفتنی:</p>	۶
۰/۵	<p>در هر یک از عبارت های زیر کدام یک از نقش های تبعی به کار رفته است؟ الف) پادشاه سلجوقی روم، علاءالدین کیقباد، از مقامات او آگاهی یافت. ب) وی مجالس درس و وعظ را به عهده گرفت.</p>	۷

۰/۵	جمله معلوم زیر را به جمله مجهول تبدیل کنید. دوستم کتاب می خواند.	۸				
۰/۵	در گروه اسمی مقابل هسته را مشخص کنید و نام وابسته پسین را بنویسید. « این دو انسان شریف »	۹				
۰/۵	هر یک از واژه های زیر مشمول کدام وضعیّت های چهارگانه شده اند؟ الف) شوخ ب) سپر	۱۰				
۰/۵	ب) قلمرو ادبی (۵ نمره) مفهوم کنایه های زیر را بنویسید. الف) دندان به دندان خاییدن: ب) بور شدن:	۱۱				
۰/۷۵	در هر یک از نمونه های گروه الف کدامیک از آرایه های گروه ب وجود دارد؟ (یک آرایه اضافه است)	۱۲				
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>الف</th> <th>ب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الف) در آن باران تیر و برق پولاد / میان شام رستاخیز می گشت ب) بین لاله هایی که در باغ ماست / خموشند و فریادشان تا خداست پ) دربار رزم و دربار بزم، بزم پدر و رزم پسر</td> <td>جناس مجاز حس آمیزی متناقض نما</td> </tr> </tbody> </table>	الف	ب	الف) در آن باران تیر و برق پولاد / میان شام رستاخیز می گشت ب) بین لاله هایی که در باغ ماست / خموشند و فریادشان تا خداست پ) دربار رزم و دربار بزم، بزم پدر و رزم پسر	جناس مجاز حس آمیزی متناقض نما	
الف	ب					
الف) در آن باران تیر و برق پولاد / میان شام رستاخیز می گشت ب) بین لاله هایی که در باغ ماست / خموشند و فریادشان تا خداست پ) دربار رزم و دربار بزم، بزم پدر و رزم پسر	جناس مجاز حس آمیزی متناقض نما					
۰/۵	در بیت زیر، شاعر چگونه آرایه جناس همسان (تام) را پدید آورده است؟ بازمانی دیگر انداز ای که پندم می دهی کاین زمانم گوش بر چنگ است و دل در چنگ نیست	۱۳				
۰/۵	« دریای خون » در بیت زیر استعاره از چیست؟ در آن دریای خون، در قرص خورشید غروب آفتاب خویشتن دید	۱۴				
۰/۵	« مشبه » و « مشبه به » را در بیت زیر مشخص کنید. شقایق بر یکی پای ایستاده چو بر شاخ زمرد، جام باده	۱۵				
۰/۲۵	بیت زیر بیانگر کدام زمینه حماسه است؟ همی رفت پیش اندرون مرد گرد / سپاهی بر او انجمن شد نه خرد	۱۶				
۱	مصراع خالی بیت های زیر را بنویسید. مرا اوج عزت در افلاک توست عشق با آزار خویشاوندی دیرینه دارد	۱۷				

ردیف	بارم
۱۸	<p>نام پدیدآورندگان آثار زیر را بنویسید.</p> <p>الف) روضه خلد: (ب) حمله حیدری:</p>
۱۹	<p>درستی یا نادرستی عبارات زیر را تعیین کنید.</p> <p>الف) ماه نو و مرغان آواره از آثار رایبندرانات تاگور است. <input type="radio"/> درست <input type="radio"/> نادرست</p> <p>ب) سه دیدار از مجموعه آثار رسول پرویزی است. <input type="radio"/> درست <input type="radio"/> نادرست</p>
۲۰	<p>پ) قلمرو فکری (۸ نمره)</p> <p>مفهوم عبارت مشخص شده را بنویسید.</p> <p>مرا نیز از عهده لوازم ریاست بیرون باید آمد و <u>مواجب سیادت</u> را به ادا رسانید.</p>
۲۱	<p>بیت زیر، بیانگر چه دیدگاهی است؟</p> <p>کدام دانه فرورفت در زمین که نرست؟</p> <p>چرا به دانه انسانیت این گمان باشد؟</p>
۲۲	<p>مارانی را که بر دوش ضحاک رویدند، مظهر چه خصلت هایی می توان دانست؟</p>
۲۳	<p>شاعر در کدام بیت بر افزایش سربازان دشمن اشاره دارد؟</p> <p>الف) در آن باران تیر و برق پولاد/ میان شام رستاخیز می گشت <input type="radio"/></p> <p>ب) ولی چندان که برگ از شاخه می ریخت/ دوچندان می شکفت و برگ می کرد <input type="radio"/></p>
۲۴	<p>منظور شاعر از « چراغدان » در بند زیر چه کسانی است؟</p> <p>« از شعله به خاطر روشنایی اش سپاسگزاری کن اما <u>چراغدان</u> را هم که همیشه صبورانه در سایه می ایستد از یاد مبر »</p>
۲۵	<p>این بخش از سروده گوته، بیانگر چه دیدگاهی است؟</p> <p>و تو شکر خدا کن، به هنگام رنج / و شکر او کن، به وقت رستن از رنج.</p>
۲۶	<p>معنی و مفهوم عبارت های زیر را به فارسی روان بنویسید.</p> <p>الف) کرم ورزد آن سر که مغزی در اوست / که دون همتانند بی مغز و پوست</p> <p>ب) هر روز خنیده نام تر گشت / در شیفتگی تمام تر گشت</p> <p>پ) مگو سوخت جان من از فرط عشق / خموشی است، هان اولین شرط عشق</p> <p>ت) فلک باخت از سهم آن جنگ رنگ / بود سهمگین جنگ شیر و پلنگ</p>

۰/۵	ث) امیر را تب گرفت، تب سوزان و سرسامی افتاد، چنان که بار نتوانست داد
۰/۵	ج) بیشتر بر فوران تخیل راه می رفتم تا بر روی دوپا
۱	چ) این ستیزه روی در کار ما به جد است و تا از چشم او ناپیدا نشویم، دل از ما برنگیرد.
۰/۵	ح) شب به شدت سرد بود و دل روح الله به حدت گرم- « که آتشی که نمیرد همیشه در دل او بود.»
۰/۵	خ) آذرباد یک مرغ عادی نبود که از تمرین سر بخورد.

نام و نام خانوادگی مصحح/دبیر	نمره نهایی پس از رسیدگی به اعتراضات		نام و نام خانوادگی دبیر	تصحیح و نمره گذاری	
	با عدد	با حروف		با عدد	با حروف
امضا:			امضا:		

نام آموزشگاه : دبیرستان دخترانه امام حسین (ع) دوره دوم- واحد- ۲ خرداد ماه ۱۴۰۱		اداره آموزش و پرورش ناحیه ۴ مشهد مقدس موسسه فرهنگی آموزشی امام حسین علیه السلام		پاسخنامه درس: فارسی ۲ پایه: یازدهم	
۱	معنای واژگان مشخص شده را بنویسید. نیرنگ سازی / کمین کردن، در پی فرصت بودن / تمسخر / کوچ کردن، سفر کردن				
۱/۵	واژه هایی که از نظر املا نادرست هستند، بیابید و شکل درست آن ها را بنویسید. خواست (کلمه اول) / محشر / خرد / طاعنان / بحر / زره				
۰/۵	با توجه به عبارت واژه درست را از داخل پرانتز انتخاب کنید. الف) قوز بالا قوز ب) حیات				
۰/۵	واژه «دقیق» را در دو جمله به گونه ای به کار ببرید که در جمله نخست «مسند» و در جمله دیگر «قید» باشد. مسند: دوستم در کارهایش دقیق است قید: او دقیق کار می کند یا هر پاسخ مشابه دیگر				
۰/۵	دو جمله				
۱	نوع صفت های بیانی را در نمونه های زیر مشخص کنید. الف) توانا: فاعلی ب) طولانی: نسبی پ) خفته: مفعولی ت) نهفتنی: لیاقت				
۰/۵	الف) علاءالدین کیقباد: بدل ب) وعظ: معطوف				
۰/۵	جمله معلوم زیر را به جمله مجهول تبدیل کنید. دوستم کتاب می خواند. کتاب خوانده می شود				
۰/۵	. «این دو انسان شریف» انسان: هسته شریف: صفت بیانی				
۰/۵	الف) شوخ: تحول معنایی یا معنای قدیم را از دست داده و معنای جدید گرفته است ب) سپر: دو معنایی یا هم معنای قدیم خود را حفظ کرده و هم معنای جدید گرفته است				
۰/۵	الف) دندان به دندان خاییدن: عصبانی شدن ب) بور شدن: شرمنده شدن				
۱۲	الف) مجاز ب) متناقض نما پ) جناس (۰/۷۵)	۱۳	چنگ اول: وسیله موسیقی و چنگ دوم دست (۰/۵)		
۰/۵	دریای خورشید: سرخی غروب آفتاب				
۰/۵	شقایق بر یکی پای ایستاده: مشبه بر شاخ زمرد، جام باده: مشبه به				
۰/۲۵	پهلوانی یا قهرمانی				
۱	به چشمان من کیمیا خاک توست خواستم از رنجش دوری بگویم، یادم آمد				
۰/۵	الف) روضه خلد: مجد خوافی ب) حمله حیدری: باذل مشهدی				
۰/۵	الف: درست ب: نادرست				
۰/۵	کارهایی که به عنوان سرور بر عهده اش بود، انجام داد				
۲۱	اعتقاد به معاد و روز رستاخیز (۰/۵)		۲۲	خوهای اهریمنی، بیداد و منش خبیث (۰/۵)	
۲۳	ب	۲۴	انسان هایی که پشت پرده بدون ادعا کمک می کنند		۲۵
۱/۵	شکر گزاری چه در شادی و چه در غم				
۲۶	نظر همکاران گرامی				
۵					