

| | |
|----------------------|--|
| تاریخ: ۱۴۰۲/۱۰/۱۷ | نام و نام خانوادگی: دیرستان: |
| مدت امتحان: ۸۰ دقیقه | اداره آموزش و پرورش ناحیه/ شهرستان: |
| ساعت شروع: ۸ صبح | مؤسسه فرهنگی آموزشی امام حسین علیه السلام شماره کلاس: |
| تعداد صفحه: ۳ | امتحان علوم و فنون ۱ نیمسال اول (دی ۱۴۰۲) پایه دهم انسانی |

تاریخ ادبیات و سیک شناسی (۴ نمره)

| | | |
|-----|--|---|
| ۱ | پدر شعر فارسی لقب کیست؟ و چرا؟ | ۱ |
| ۰/۵ | حمسه ملی ایران و شعر حماسی با کدام شاعر به اوچ رسید؟ | ۲ |
| ۰/۵ | زبان‌های ایرانی میانه، به دو گروه زبان‌های و تقسیم می‌شوند. | ۳ |
| ۰/۵ | کدام یک از کتاب‌های زیر در میان اندرز نامه‌های منتشر جای دارد؟ الف) درخت آسوریک <input type="checkbox"/> ب) هزار و یک شب <input type="checkbox"/> ج) اوستا <input type="checkbox"/> | ۴ |
| ۱ | نشر عهد سامانی چگونه بود؟ و بیشتر چه موضوعاتی مورد توجه بود؟ | ۵ |
| ۰/۵ | آثار ادبی پهلوی به چه دلیلی غالباً به کتابت در نیامده‌اند؟ | ۶ |

موسیقی شعر (۶ نمره)

| | | |
|------|--|----|
| ۰/۷۵ | صامت‌ها و مصوت‌های واژه «دانشمند» را بنویسید. | ۷ |
| ۰/۵ | علامت هجاهای کدام بیت چهار بار (U ____) تکرار شده است? الف) ندانم هیچ کس در عهد حست ب) جرس فریاد می‌دارد که بریندید محمل‌ها ت) یقین‌دان که همچون تو بسیار کس | ۸ |
| ۰/۲۵ | امروز خندان آمدی مفتاح زندان آمدی اساسی ترین عامل پیدایی شعر است . | ۹ |
| ۱ | پاسخ مناسب را از بین موارد داخل پرانتز انتخاب کنید. الف) کوچکترین واحد آوازی زبان (هجا - واج) است . ب) (قافیه - وزن) ادرaki است که از احساس نظم حاصل می شود. پ) تعداد هجاهای یک واژه با تعداد (صامت‌ها - مصوت‌ها) برابر است. ج) وزن در شعر جنبه تزیینی (دارد - ندارد) | ۱۰ |
| ۰/۵ | در کدام گزینه «و» مصوت است؟ دلیل آن را بنویسید? الف) واله ب) خوردنی ج) دیوانه د) نابودی | ۱۱ |
| ۰/۵ | ایات زیر را بخوانید و از دید آهنگ و موسیقی با هم مقایسه کنید. الف) خروش آمد و ناله کر نای ب) ما همه چشمیم و تو نور ای صنم زمین آمد از سم اسپان به جوش د) نای رویین و هندي ڈرائی به ابر اندر آمد فغان و خروش چشم بد از روی تو دور ای صنم هر که ببیند چو تو حور ای صنم روی مپوشان که بهشتی بود | ۱۲ |

نقد و تحلیل نظم و نثر (۴ نمره)

| | | |
|------------------------------|--|----|
| ۱/۵ | <p>حکایت زیر را بخوانید و به سوالات پاسخ دهید .</p> <p>روزی شخصی پیش بھلوں، بی ادبی نمود. بھلوں او را ملامت کرد که چرا شرط ادب به جا نیاوردی؟</p> <p>او گفت: چه کنم؟ آب و گل مرا چنین سرشته‌اند.</p> <p>گفت: آب و گل تو را نیکو سرشته‌اند، اما لگد کم خورده است!</p> <p>الف) حکایت را از نظر قلمرو فکری بررسی کنید.</p> <p>ب) یک کنایه پیدا کنید و معنای کنایی آن را بنویسید .</p> <p>پ) مشخص کنید بین کدام کلمات تناسب و بین کدام کلمات تضاد دیده می شود .</p> | ۲۵ |
| ۱ | <p>دیدگاه خود را درباره محتوا و موضوع سروده زیر از نظر قلمرو فکری بیان کنید. و مشخص کنید "آب " در این سروده نماد و یا تمثیلی از چیست ؟</p> <p>آب را گل نکنیم</p> <p>در فرودست انگار کفتری می خورد آب</p> <p>یا که در آبادی کوزه ای پر می گردد</p> <p>دست درویشی شاید نان خشکیده فرو برده در آب</p> | ۲۶ |
| ۱/۵ | <p>شعر زیر را بخوانید و با توجه به قلمرو ادبی، از آرایه های (تشخیص - تشبيه - مثل) هر کدام یک نمونه پیدا کنید .</p> <p>خاطری فارغ ز عالم چون توکل بایدش جبهه واکردهای پیوسته چون گل بایدش دانه چون در آسیا افتاد تحمل بایدش</p> | ۲۷ |
| «مرا لطف تو می باید دگر هیچ» | | |